

## Консультация для родителей

### «Игротерапия»

«Игра есть потребность растущего детского организма. Игра для них — учеба, игра для них — труд, игра для них — серьезная форма воспитания».

«У ребенка есть страсть к игре, и надо её удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой **игрой всю его жизнь**. Вся его жизнь — это игра». А. С. Макаренко Если мы обратимся к словарю, он дает нам точное определение того, что такое игра: «Игра — это вид деятельности, имитирующий реальную жизнь, имеющий четкие правила и ограниченную продолжительность».

Игра для ребенка является не только развлечением, но и самым естественным способом выражения своих чувств, своей личности и своего «Я», эффективным инструментом познания и моделирования окружающего мира. Следовательно, игра для ребенка - дело серьезное, поэтому и относиться к ней нужно соответствующим образом. Игра является основным видом деятельности человека в определенный период его жизни - в детстве, в ту непростую пору, когда идет активное накопление основных знаний об окружающем мире. К важнейшим видам человеческой деятельности кроме игры относят учение и труд. Эти три вида деятельности сопровождают человека с детства до глубокой старости, и последовательно сменяя друг друга, составляют канву человеческой жизни. Они значительно отличаются друг от друга, главным образом по своему конечному результату. В игре формируются все стороны личности ребенка, развиваются морально-волевые качества и способности, происходит качественное изменение психики, а в результате происходит подготовка ребенка к переходу на более высокую ступень развития личности. Многие выдающиеся личности отмечали важность роли игры в жизни, развитии и воспитании ребенка. Сухомлинский писал в своих трудах: «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное, светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий». Значение игры для развития ребенка

Игра - это всегда импровизация. А значит, ребенок в игре не только обучается жизни, сколько уже живет своей истинной жизнью. Основываясь на всех тех огромных воспитательных и обучающих возможностях, которые таит в себе игра, занимая в развитии личности ребенка огромную нишу, и появилась **игротерапия**, как особое направление в психотерапии, дефектологии и педагогике.

Естественно, что для достижения разных целей используются разные игры:  
игры, развивающие необходимые социальные навыки;  
обучающие (*дидактические*) игры;  
игры, развивающие речь (*логопедические*);

психологически направленные игры, то есть, такие игры, которые помогают ребенку преодолеть психологические и социальные проблемы, затрудняющие его личностное и эмоциональное развитие.

- При этом игра может проводиться как самостоятельное, как предваряющее или закрепляющее занятие, а также как отдых.

- Для занятий по **игротерапии** могут понадобиться не только игрушки, но и пластилин, краски, цветные карандаши, мозаика.

- В игре ребенок комбинирует впечатления от жизни уже накопленным личным опытом.

### Из истории **игротерапии**

Еще в XVIII веке французский мыслитель Жан-Жак Руссо высказал мысль о том, что для того, чтобы понять ребенка, достаточно просто понаблюдать за его **игрой**. К сожалению, в те времена уровень исследований души был недостаточным для того, чтобы могло возникнуть отдельное направление, изучающее психику ребенка через его игры. Поэтому современники всерьез к словам мэтра не отнеслись. И лишь только в XX веке, после появления работ Зигмунда Фрейда, психоаналитики стали внимательно присматриваться к детским играм. Их наблюдения показали, что игра может быть великолепным диагностическим, а также терапевтическим (*в том числе и самотерапевтическим*) средством.

### Лечебные **игротерапевтические методики**.

Игры для лечения активно используются психологами и дефектологами, логопедами. Остановимся на логопедических играх, которые помогают ребенку научиться говорить правильно.

#### Игра «Кто больше слов придумает»

Игра служит для активизации лексического словаря и автоматизации различных звуков. Для игры понадобятся фанты и мяч.

Взрослый называет какой-нибудь звук и просит детей придумать слова, в которых он встречается. Придумав слова, дети встают в круг. Ведущий дает им мяч. Один из играющих бросает мяч другому. Тот, кто поймает мяч, должен сказать слово с загаданным звуком. За это он получит фант.

Тот же из ребят, кто не смог придумать слово (или повторил слово, уже сказанное кем-то, фанта не получает.

Победитель определяется в конце игры по количеству набранных фантов.

#### Игра «Ж» или «Ш»?

Так же, как и предыдущая, эта игра служит для автоматизации звуков и активизации лексического словаря ребенка.

Для игры понадобятся картинки, в названии которых есть звуки «Ш» или «Ж». При этом педагогу картинки стоит подбирать так, чтобы произнесенные звуки соответствовали их написанию, но нельзя брать такие слова, где звук «ж» стоит в конце слова или перед глухим согласным.

Автоматизация шипящих звуков: «Ш», «Ч», «Щ». \* Шла с базара кошка, у кошки лукошко.

\* Луша у душа мыла шею и уши.

\* Хороши в дорожку пирожки с горошком.

\* В шалаше шесть шалунов.

\* Шила шубку — сшила юбку. Шила шапку — сшила тапку.

\* У ежа ежата, А у ужа ужата. \* Жужжит над жимолостью жук. Тяжелый на жуке кожух.

Автоматизация свистящих звуков: «С», «З», «Ц» \* Береги нос в большой мороз.

\* На скамейку мама села, справа - Сева, Слава - слева.

\* Сене бы, все спать на сене.

\* Спит спокойно сытый сом, Смотрит сладко сотый сон.

\* Ослик был сегодня зол: Он узнал, что он осел.

Дифференциация свистящих и шипящих звуков

— Жили в квартире сорок четыре, Сорок четыре веселых чижа:

— Чиж: — судомойка, чиж — поломойка,

— Чиж — огородник, чиж — водовоз,

— Чиж — за кухарку, чиж — за хозяйку,

— Чиж: — на посылках, чиж: — трубочист.

— Печку топили, кашу варили Сорок четыре веселых чижа.

(С. Маршак)