

## Консультация музыкального руководителя

### КАК ОРГАНИЗОВАТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК ДОМА

**Каждый ребенок от природы музыкален.**

Обращали ли вы внимание на то, как ребенок, едва научившись ходить, радостно кружится под веселую музыку или начинает улыбаться от веселой песенки, или замирает от звучания живого инструмента? Он делает это не потому, что его так научили или попросили сделать, а потому, что эмоциональный посыл музыки зачастую гораздо сильнее словесного, и побуждает малыша к действию.



**Поэтому музыкальное воспитание у детей в этом возрасте не просто желательно, но и необходимо.**

Каждый из нас понимает, что в этом возрасте невозможно научить ребенка играть на музыкальном инструменте, таком как пианино, гитара, скрипка или научить его нотной грамоте. Но можно познакомить детей и обучить игре на детских музыкальных инструментах. Для этого надо создать дома музыкальный уголок.

Музыкальный уголок лучше расположить на отдельной полке или столе, чтобы у ребёнка был подход к уголку.

**Какие инструменты  
могут быть в вашем  
музыкальном уголке?**



Безусловно, в уголке должны присутствовать разные виды музыкальных инструментов, в зависимости от способа звукоизвлечения и характера звучания.



**Беззвучные.** Эти игрушки лишь изображают музыкальные инструменты, например пианино с немой клавиатурой, балалайки с неиграющими струнами, баянчики с мехами и т. д. Несмотря на отсутствие звучания, их внешний вид привлекателен и способствует созданию игровой ситуации. Дети часто воображают себя «музыкантами», представляют себя пианистами, баянистами, балалаечниками, исполняют знакомые песни. Такая деятельность развивает творческое воображение и музыкально-слуховые представления ребёнка.



### **Звучащие:**

1. Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубны, барабаны, кастаньеты, ложки,



2. Игрушки-инструменты, издающие звук только одной высоты, с помощью которого можно воспроизводить различные ритмы, — бубен, барабан, колокольчик, маракас, треугольники. дудки.....



3. Игрушки-инструменты с диатоническим или хроматическим звукорядом: металлофоны, ксилофоны, пианино, флейты, баяны, балалайки и др. Эти инструменты значительно отличаются от предыдущих. Играя на них, особенно на тех, которые имеют хроматический звукоряд, можно воспроизводить разнообразные мелодии.

**Конечно, музыкальные инструменты доставят некоторые неудобства, например, нарушение тишины и вашего покоя, но важно понимать, какое влияние могут они оказать на развитие вашего ребёнка.**

### **О выборе музыкального инструмента...**

При выборе музыкального инструмента необходимо учитывать возрастные особенности ребёнка. В аннотации к инструменту обязательно должно быть прописано, с какого возраста можно начинать обучение игры на инструменте.

Музыкальные программы, осуществляемые в дошкольных



учреждениях, рекомендуют обучение на металлофоне с 4-5 лет, на фортепиано (пианино, синтезатор) – с 6-7 лет.

### **Совместное творчество...**

Помимо музыкальных инструментов, предложите ребёнку поэкспериментировать со звуками, сделав подручные предметы музыкальными. Например, чтобы резинка, звучала как струна, её надо натянуть на коробочку. Чем больше натянута резинка – тем выше звук.

Попробуйте извлечь звук из расчёсок. Здесь важно играть только медиатором, во избежание порезов пальцев. всей семьёй можно исполнить «парикмахерскую польку»!

Творчество можно также проявить в совместном посудном оркестре. Поверьте, от такого семейного творчества ваш ребёнок будет просто в восторге.

Не обязательно выкладывать в уголок сразу все инструменты, какие у Вас есть. Достаточно двух – трёх, затем поменять. Так Вы дольше поддержите интерес ребёнка к музыкальным инструментам и элементарному музицированию.



Соберите коллекцию любимых Вами и ребёнком классических произведений, детских песен, музыкальных сказок.

**Слушайте, музицируйте вместе с ребёнком и получайте удовольствие от общения с музыкой!**